

REGLEMENT * De Lokale Liching *

Zaterdag 12 mei 2018 – zaal 't VERZET, Knokke-Heist

Artikel 1: Algemeen

- § De Lokale Liching is een muziekwedstrijd voor muziekbands of soloartiesten.
- § De Lokale Liching is een organisatie van Jeugdclub 't Verzet i.s.m. Cultuurcentrum Knokke-Heist, met als bedoeling beginnende bands een podiumkans te bieden.
- § De winnende band mag spelen op Kneistival 2018.
- § De deelnemende bands bestaan uit minstens 50% leden die hun vaste verblijfplaats in West-Vlaanderen hebben.
- § De band-slam staat open voor volgende muziekstijlen: rock, pop, electronic, alternative rock, reggae en urban.
- § De bands kunnen uit één tot tien personen bestaan.
- § De organisator kan dit reglement eenzijdig wijzigen in het belang van de wedstrijd. De deelnemers worden van de mogelijke wijzigingen persoonlijk op de hoogte gebracht.

Artikel 2 Deelname

Om deel te nemen aan De Lokale Liching gelden volgende regels:

- § De inschrijfperiode loopt tot en met zondag 8 april 2018.
- § Inschrijven kan enkel door als band een profiel aan te maken op <http://vi.be/vibe/portal/welcome>.
- § Via <http://vi.be/vibe/portal/welcome> zich inschrijven voor de kans 'Lokale Liching 2018'.
- § Wie zich inschrijft is beschikbaar om op zaterdag 12 mei 2018 op te treden in de zaal 't Verzet in Knokke-Heist tussen 19 uur en 00.00 uur.
- § Winnaars van vorige gelijkaardige wedstrijden (o.a. The Clash of The Music Artists, Rock Verzet Rally, Lokale Liching 2015) zijn uitgesloten van deelname.
- § Bij inschrijving verklaren de deelnemers zich akkoord met dit reglement.

Artikel 3 Selectie

§ Uit alle inzendingen worden door een interne jury vier bands geselecteerd.

§ Alle bands worden geïnformeerd of men geselecteerd is of niet.

Artikel 4 Optreden

§ De volgorde van de optredens wordt bepaald door de organisator via loting op 12 mei 2018.

§ De bands leven de praktische afspraken na.

§ Elke band stuurt na berichtgeving van selectie binnen de 14 dagen zijn technische fiche door.

§ De bands maken gebruik van dezelfde PA- en lichtapparatuur voorzien door de organisator. Elke band werkt met dezelfde geluids- en lichttechnici. Een band die bepaalde materialen zelf meeheeft, mag hieromtrent richtlijnen doorgeven aan de geluidstechnicus voorzien door de organisator.

§ Het optreden van iedere band duurt 30 minuten.

§ De bands spelen eigen nummers met maximum 1 cover.

§ De organisatie kan niet aansprakelijk gesteld worden voor gestolen of beschadigd materiaal.

Artikel 5 Jurering

§ Tijdens De Lokale Lichting maken we gebruik van een professioneel samengestelde jury.

§ De Jury kiest welke band er op Kneistival mag optreden en twee dagen studiotijd krijgt.

§ Het publiek beslist wie de tweede, derde en vierde publieksprijs krijgt.

§ Het publiek krijgt bij aankomst in de zaal een stemkaart waarop men een top drie invult.

§ Het publiek kan gedurende een aangekondigde bepaalde tijd zijn stem uitbrengen na alle optredens.

§ De stemmen van de jury en het publiek worden onmiddellijk na de optredens verwerkt door de organisatie en de winnaar wordt daarna bekend gemaakt.

Artikel 6 Prijzenpot

§ De winnaar van de band-slam treedt op Kneistival 2018 op een door de organisatie voorgestelde datum en krijgt 2 dagen studiotijd in Shellshock Studios.

§ De tweede geplaatste band krijgt één dag studiotijd in Shellshock Studios.

§ De derde geplaatste band krijgt een band coaching sessie.

§ De vierde geplaatste band krijgt een volwaardige troostprijs.

Artikel 7 Promotie

§ De geselecteerde bands engageren zich mee promotie te voeren voor De Lokale Lichting door onder meer het evenement te delen op de Facebookpagina van de band en de individuele leden en hun vrienden uit te nodigen voor het Facebookevenement.